



LINEAS TEMÁTICAS EXPOSICIONES:

MIÉRCOLES 17 DE OCTUBRE DE 2012

09:15 – 10:00

Necesidad & habitabilidad

ALFONSO RAPOSO MOYANO

Hay palabras que expresan ideas que carecen de estatus conceptual. Esto significa decir que no establecen concatenaciones consistentes ni adquieren permanencia de significación en ningún discurso disciplinario formalizado. Son palabras que cumplen un rol del de representación de ideas erráticas o vagabundas, sin domicilio conocido, que por cierto, difícilmente llegan a ingresar a los discursos de las ciencias exactas o a las regiones duras de las ciencias de la naturaleza, pero si acceden a los territorios de las ciencias sociales y pueden llegar a establecerse allí, alcanzar una vida próspera, y lograr importante poder institucional (siempre que no se encuentren con militantes de la “escuela de la sospecha”) En la postmodernidad estos militantes han perdido mucho de su poder y en tanto estas palabras no asuman pretensiones totalizadoras, ejercerán su influencia representadora en la multitud de términos que emergen cotidianamente en la vastedad del afán contemporáneo de reconocimiento conceptual de la pluralidad y la diferencia.

Creo que los dos términos con que se designa mi compromiso de intervención: “necesidad” y “habitabilidad” no son malas palabras, pero tras ellas suelen formarse campos de batalla. Pertenecen a un tipo de entidades de representación, en que se anidan ideas que si bien no tienen domicilio fijo, circulan por ciertas rutas de peregrinación conocidas e incluso respetadas, constituidas como capas de entretejimientos, cuyos trazados cumplen roles generativos de inter-discursividad, que requiere un trabajo conceptual transdisciplinar para su reconocimiento.

Haremos aquí, con un inevitable sesgo retrospectivo, un muy sucinto recorrido por algunas de estas capas de interdiscursividad, intentando percibir como circulan y se comportan las palabras: necesidad y habitabilidad en las mallas transdisciplinarias de la planificación urbana (normatividad) y la proyectualidad arquitectónica y urbana (obra) poniendo atención a como ellas se presentan en el marco de los aprendizajes académicos.

Ejemplo 1. Necesidad & Corporeidad Humana.

Antropometría – Ergonomía — Función – Programa – Gráfico de Relaciones – Partido general – Dimensionamiento – Existenzminimum.

Ejemplo 2. Habitabilidad & Proyecto social.

Marina Waisman - Arquitectura Latinoamericana & Obra arquitectónica y habitabilidad.

Ejemplo 3. Necesidad & Discursos teóricos de la habitabilidad.

Abraham Maslow, Manfred Max-Neef *** Amos Rapaport, Christopher Alexander, Kevin Lynch. *** Robert Venturi, Rem Koolhaas, Jean Nouvel.
